



POINTE-À-CALLIÈRE
autrement

GUIDE DE PRÉPARATION À LA VISITE

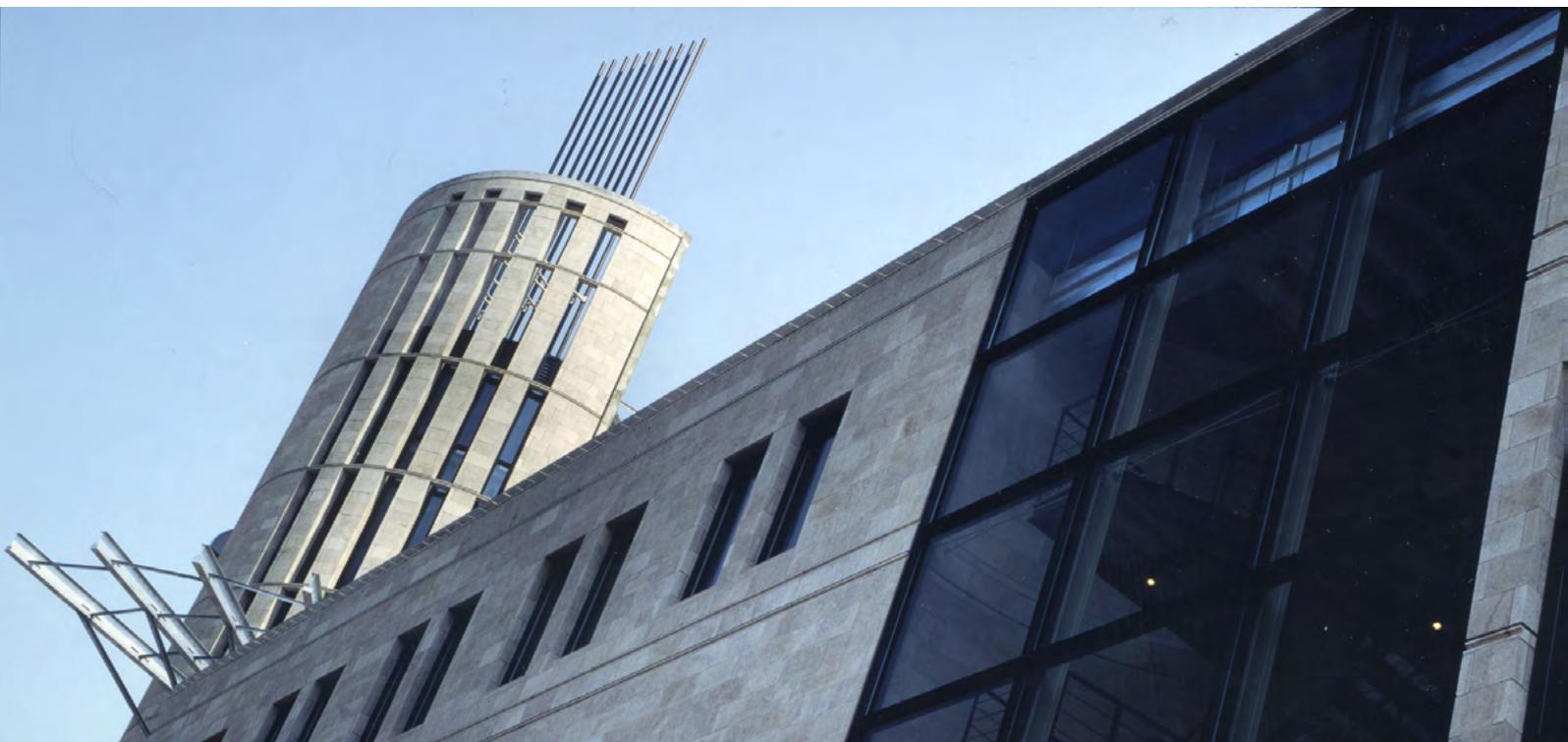
**VISITER POINTE-À-CALLIÈRE,
CITÉ D'ARCHÉOLOGIE ET
D'HISTOIRE DE MONTRÉAL**

**GUIDE PRATIQUE D'INFORMATIONS UTILES
POUR VENIR AU MUSÉE ET FACILITER MA VISITE.**

 **POINTE-À-CALLIÈRE**
Cité d'archéologie et
d'histoire de Montréal

SOMMAIRE

1. PRÉPARER MA VISITE
2. ME RENDRE AU MUSÉE
3. ENTRER AU MUSÉE
4. PRENDRE MON BILLET
5. TOILETTES ET VESTIAIRES
6. COMMENCER MA VISITE
7. ALLER AU BISTRO



PRÉPARER MA VISITE

Pour m'orienter

- > Je peux télécharger le plan du Musée via [CE LIEN](#). Des versions papier du plan sont disponibles au Musée.
- > Je peux télécharger une carte d'accessibilité physique et sensorielle du Musée via [CE LIEN](#). Cette carte indique les endroits ayant différents niveaux de lumières, de bruits, de fréquentations, ou pouvant présenter des défis particuliers d'accessibilité.
- > Je peux également découvrir le Musée grâce à une visite virtuelle. Je peux l'explorer [ICI](#)!

Pour m'acheter un billet

- > Je peux acheter mon billet en avance sur le site Internet de Pointe-à-Callière, via [CE LIEN](#).

Pour manger

- > Je peux manger au Bistro L'Arrivage, un restaurant dans le Musée, au 2^e étage du bâtiment l'Éperon.
Ouvert du mardi au dimanche de 11 h à 15 h 30.

>>> [MENU](#)

- > Je peux réserver une table en envoyant [UN COURRIEL](#) ou en appelant le **514-872-0553**.
- > Je peux aussi amener ma nourriture et la manger à l'Espace lunch au sous-sol de l'Ancienne-Douane.

ME RENDRE AU MUSÉE

Pointe-à-Callière, cité d'archéologie et d'histoire de Montréal est situé au :

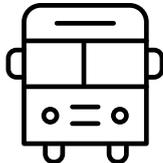
350, place Royale, Vieux-Montréal (Québec) H2Y 3Y5 Canada.

Pour connaître les heures d'ouverture

- > Je peux consulter les horaires du Musée [ICI](#).
La billetterie ferme 30 minutes avant la fermeture du Musée.

Pour me rendre au Musée

- > Pour me rendre au Musée, plusieurs transports sont disponibles :



Autobus

[50](#), au départ du métro Berri-UQAM ou Peel, l'autobus vous dépose à la porte du Musée



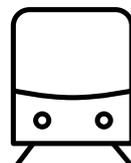
Station Bixi

Coin Saint-Nicolas et place D'Youville ou de la Commune et Saint-Sulpice, visitez [Bixi Montréal](#) pour tous les détails.



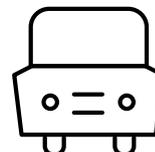
Communauto

Station au Quai King-Edward, visitez [communauto.com](#) pour plus de détails.



Métro

[Station Place-d'Armes](#)
[Station Square-Victoria-OACI](#)
[Plan du quartier](#)



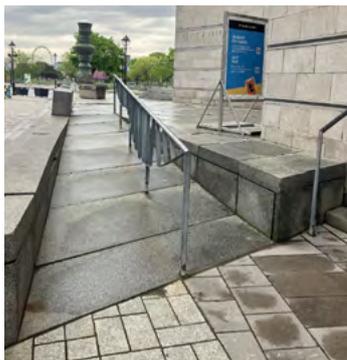
En voiture

[Stationnement payant](#)
Grand Quai du Port de Montréal.
Places pour personnes handicapées et bornes de recharge pour véhicules électriques.

[Voir la liste des stationnements.](#)

- > **Je peux utiliser le transport adapté de la STM.**
Il est possible d'embarquer et de débarquer devant le Musée.
Pour plus d'informations, consulter cette page web :
[Vieux-Port de Montréal | Société de transport de Montréal \(stm.info\)](#).

ENTRER AU MUSÉE

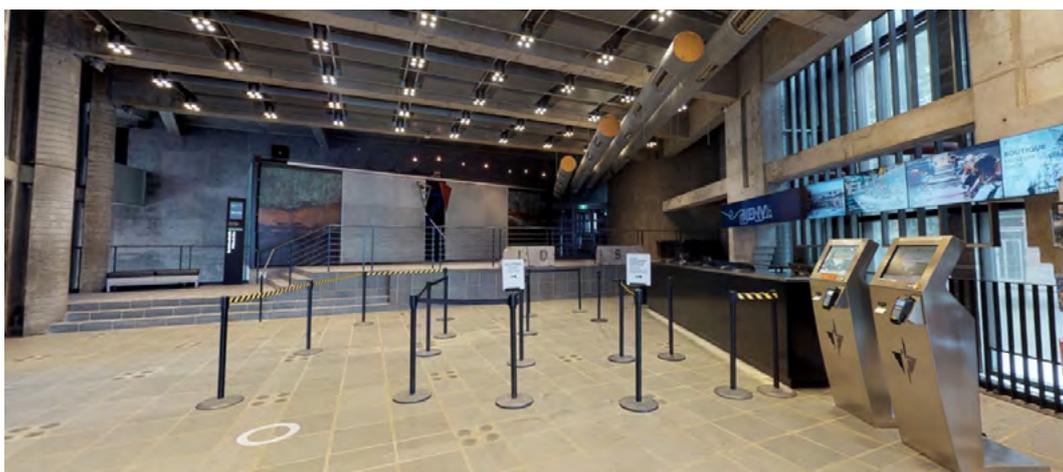


> Je peux ouvrir automatiquement la porte en appuyant sur le bouton.



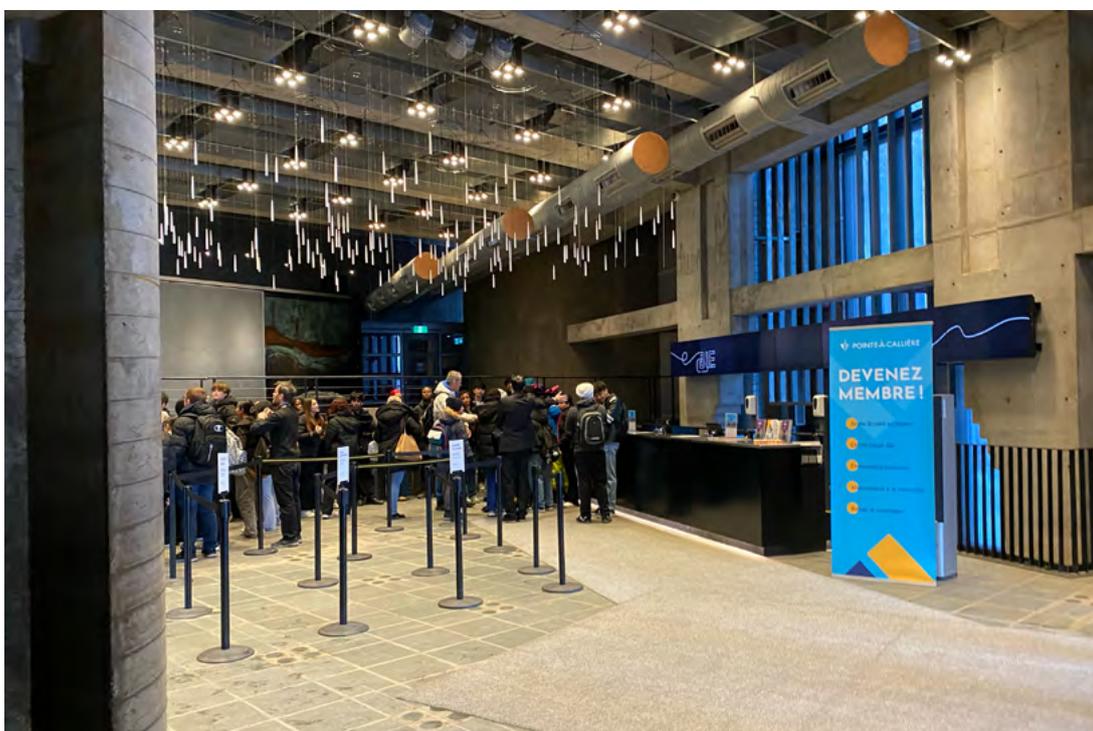
> J'entre dans le hall d'entrée.

Cet endroit peut être bruyant quand il y a beaucoup de visiteurs.



ENTRER AU MUSÉE

- > C'est aussi le lieu de rassemblement des groupes scolaires.
Il peut y avoir beaucoup d'enfants.

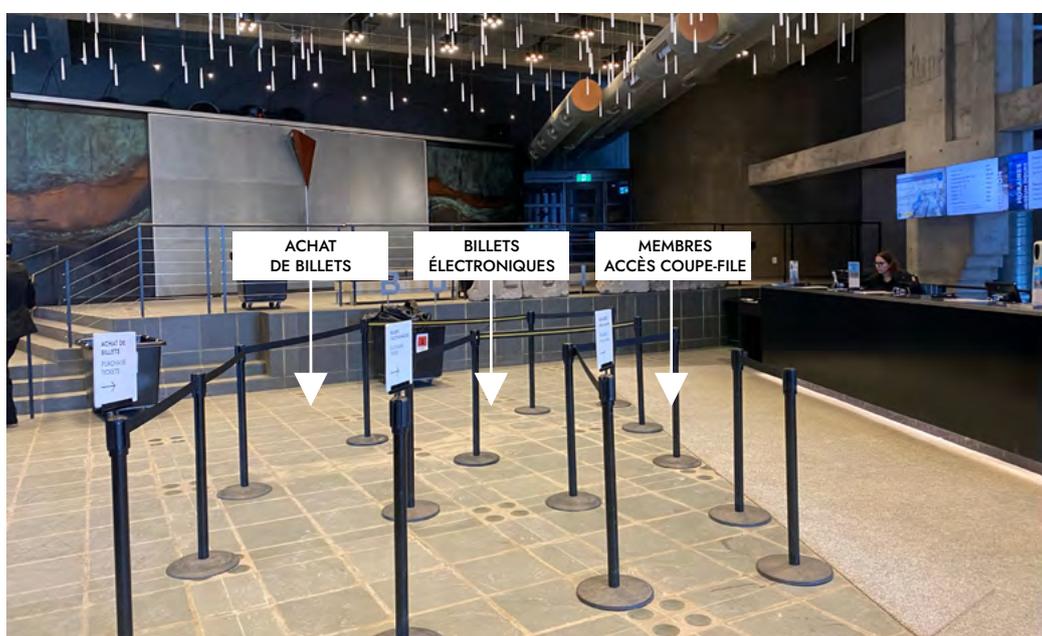


- > Un agent d'accueil ou de sécurité debout à l'entrée du Musée est là pour m'aider en cas de besoin.



PRENDRE MON BILLET

- > Je dois avoir un billet pour visiter le Musée. Quand j'arrive, je dois aller à la billetterie pour acheter mon billet ou valider mon billet acheté en ligne ou ma carte de membre.



- > Si je suis Membre du Musée, je vais dans la file d'attente avec le panneau « **MEMBRES – Accès coupe-file** » pour montrer ma carte et enregistrer ma visite.
- > Si j'ai acheté mon billet sur le site Internet, je vais dans la file d'attente avec le panneau « **BILLETS ÉLECTRONIQUES** » pour montrer mon billet.
- > Si je n'ai pas de billet, je vais dans la file d'attente avec le panneau « **ACHAT DE BILLETS** » pour acheter un billet.
- > S'il y a beaucoup de visiteurs, l'attente peut être un peu longue.
- > Je peux consulter les différents tarifs du Musée, cliquez ici : [TARIFS](#)

La gratuité est offerte pour la personne accompagnant un visiteur en situation de handicap (visuel, auditif, moteur, intellectuel ou physique) sur présentation obligatoire d'une carte accompagnement loisir (CAL) ou ACCESS 2 à la billetterie du Musée.

PRENDRE MON BILLET

- > Je peux demander un plan pour me repérer dans le Musée.
 Demandez-le à l'accueil.



- > Si j'ai des questions, je peux les poser à la personne derrière le comptoir de l'accueil.
- > Je peux emprunter un **FAUTEUIL ROULANT**. Je dois le demander à l'agent d'accueil et lui donner une pièce d'identité. Je ramènerai le fauteuil à l'accueil à la fin de ma visite et récupérerai ma pièce d'identité.
- > Je peux emprunter un **SAC SENSORIEL**. Cinq sacs sensoriels sont disponibles à l'accueil du Musée. Ils sont conçus pour offrir à une personne autiste ou non et ses accompagnateurs des outils pour passer une visite agréable et apaisée. Je dois le demander à l'agent d'accueil et lui donner une pièce d'identité. Je ramènerai le sac sensoriel à l'accueil à la fin de ma visite et récupérerai ma pièce d'identité.



TOILETTES ET VESTIAIRES

> Il y a des toilettes dans le hall du musée. Il y a d'autres toilettes dans le musée :

Dans le Fort de Ville-Marie (partie verte sur le plan)

Dans l'Ancienne-Douane (partie rose sur le plan)

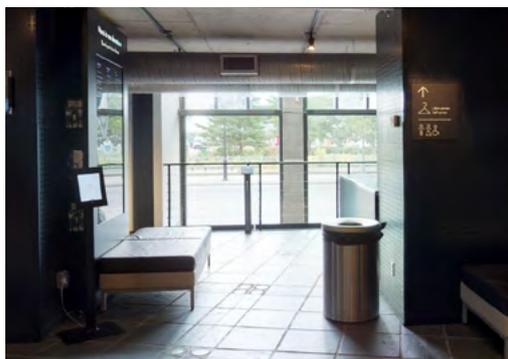
Dans la Maison-des-Marins (partie bleue sur le plan)

> Les toilettes sont indiquées par ce pictogramme : 

> Il y a un vestiaire dans le hall du musée et un autre au sous-sol de la Maison-des-Marins (partie bleue).

> Les vestiaires sont indiqués par ce pictogramme : 

> Je peux déposer mes affaires au vestiaire, je les récupérerai à la fin de la visite. Le vestiaire est gratuit et en libre-service. Je peux aussi déposer mes affaires dans un casier fermant à clé avec une pièce de 1 \$. Je dois avoir une pièce de 1 \$ en argent comptant. (suivre les instructions)



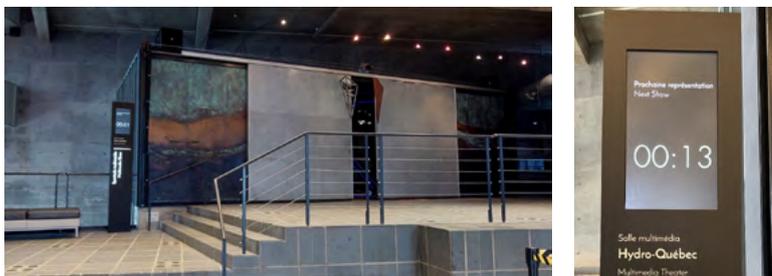
COMMENCER MA VISITE

> Sur les plans et pendant ma visite, je verrai ces pictogrammes :

BILLETTERIE		VESTIAIRES	
ASCENCEUR		BISTRO L'ARRIVAGE	
MONTE-PERSONNES		BOUTIQUE	
TOILETTES		ENTRÉE/SORTIE	

> Je peux commencer ma visite par le spectacle multimédia qui présente les événements marquants de la ville de Montréal.

> L'entrée pour le spectacle est dans le hall. Il y a une représentation toutes les 30 minutes. Un écran devant l'entrée m'indique quand débute la prochaine séance.



> Ce spectacle est dans une salle sombre, avec beaucoup d'écrans et de variations de lumière. Il faut mettre un casque pour écouter; le volume sonore est réglable.

> Le film contient des séquences de lumières clignotantes qui peuvent me gêner si j'ai d'autres troubles liés à la photosensibilité.



PENDANT MA VISITE

- > **Je peux demander de l'aide au personnel du Musée à tout moment.**
Des guides et des agents de sécurité sont présents dans le Musée pour m'aider et m'informer. Le personnel de Pointe-à-Callière est formé pour l'accueil des personnes en situation de handicap.
- > Je peux aller les voir si je suis perdu, si j'ai besoin de quelque chose, si je ne me sens pas bien.



PENDANT MA VISITE

- > Dans le Musée, je vais découvrir des vestiges archéologiques très anciens.
Pour ne pas les abîmer, je dois les regarder sans les toucher.



COMMENCER MA VISITE

- > **Je peux visiter le Musée en suivant différents parcours.**
- > Je peux regarder le plan pour voir ce qui me convient le mieux.
- > Je peux demander conseil à un employé du Musée.
- > Je peux aussi visiter le Musée sans suivre de parcours.
- > Je peux aussi télécharger l'application du Musée. Elle me donne accès à :

Un plan 3D qui me géolocalise dans le Musée

Des parcours thématiques pour explorer le Musée selon mes intérêts

Une description des expositions à l'affiche

- > Je peux télécharger l'application via [CE LIEN](#) (App Store) ou [CE LIEN](#) (Google Play)

PARCOURS
Le Musée vous propose 4 parcours en visite autonome. Découvrez-les !

- PREMIÈRE EXPÉRIENCE**
Vous êtes un nouveau visiteur et vous voulez tout voir ?
Voici le parcours idéal !
A B C D E F
- NOUVEAUTÉS**
Vous n'êtes pas à votre première visite au Musée ?
Découvrez aujourd'hui nos nouveautés !
A B C F
- ARCHÉOLOGIE**
L'archéologie vous intéresse ?
Voici un parcours qui vous transporte au cœur des vestiges du lieu de naissance de Montréal !
A C D F
- FAMILLE**
Vous visitez le Musée en famille ?
Voici un parcours axé sur le ludique et l'éducatif pour combler petits et grands !
A D E F

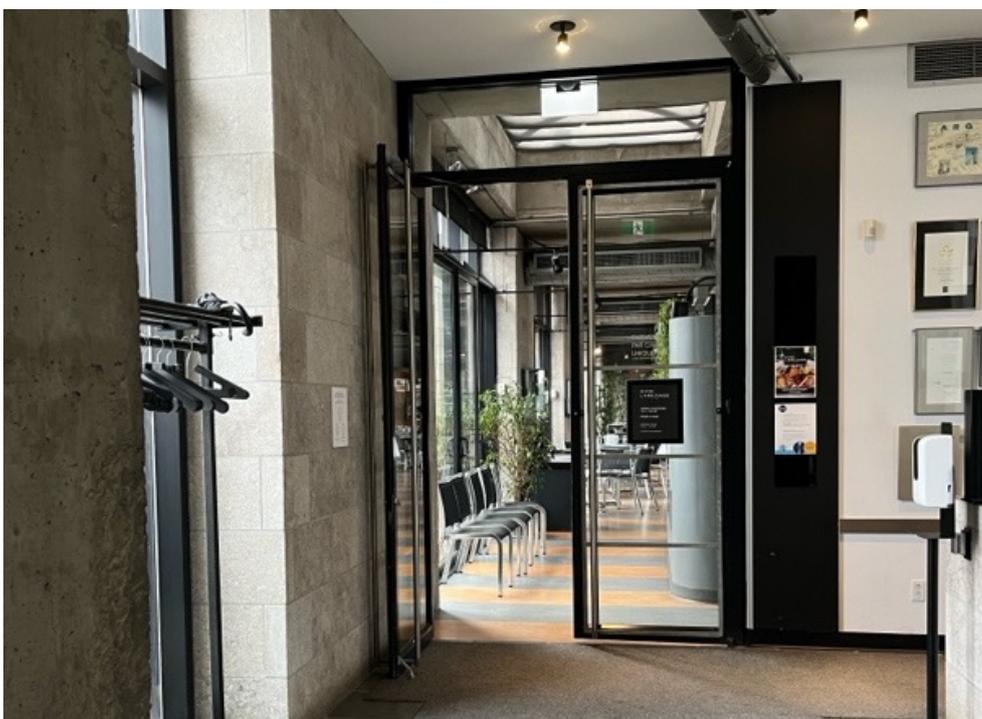


ALLER AU BISTRO

> Si je veux aller manger au Bistro L'Arrivage, je dois prendre l'ascenseur et aller au 2^e étage.



> L'entrée du Bistro se situe ici.





POINTE-À-CALLIÈRE

autrement

GUIDE DE PRÉPARATION À LA VISITE

BONNE VISITE !

> Crédits images

- Photos de l'extérieur du Musée — Source : pacmusee.qc.ca
- Photo du bâtiment d'accueil — Source : Fylr PAC Institutionnel
- Photo de l'entrée du Musée — Source : Fylr PAC Institutionnel
- Photo de la rampe d'accès — Source : Noémie Papin
- Photo du bouton d'ouverture automatique de la porte d'entrée — Source : Noémie Papin
- Photo du hall du Musée — Source : Visite virtuelle
- Photo de la billetterie — Source : Visite virtuelle
- Photo des files d'attente de la billetterie — Source : Visite virtuelle
- Plan du Musée — Source : pacmusee.qc.ca
- Personnel d'accueil à la billetterie — Source : Noémie
- Photo de l'entrée des toilettes et du vestiaire — Source : Visite virtuelle
- Photo de l'intérieur du vestiaire — Source : Noémie Papin
- Photo d'un casier et de la procédure pour le verrouiller — Source : Noémie
- Photo de l'entrée du spectacle multimédia — Source : Visite virtuelle
- Photo du cadran horaire du spectacle multimédia — Source : Noémie Papin
- Photo du spectacle multimédia - Source : pacmusee.qc.ca
- Photo de guide — Source : Fylr PAC Institutionnel
- Photo de vestiges — Source : Fylr PAC Institutionnel
- Photo d'un pictogramme « Ne pas toucher » — Source : Romeo Celli