POINTE-À-CALLIÈRE

COUP DE CŒUR! NOS COLLECTIONS S'EXPOSENT

JUSQU'AU 8 JANVIER 2023

POINTE-À-CALLIÈRE
Cité d'archéologie et d'histoire de Montréal

30 ANS D'HISTOIRES

Montréal

À LA DÉCOUVERTE DE MONTRÉAL, D'*HIER* À AUJOURD'HUI

Connu pour ses vestiges et ses trésors archéologiques, Pointe-à-Callière conserve et met également en valeur une collection ethnohistorique de plus de 40 000 pièces. Tout juste trentenaire, le Musée ne cesse de l'enrichir au gré d'acquisitions centrées sur le Montréal d'hier et d'aujourd'hui.

L'exposition *Coup de cœur ! Nos collections s'exposent* révèle, pour la première fois, la grande diversité de cette collection à travers une sélection de 400 objets. Chaque objet présenté rend compte de la singularité de la métropole.

8 600 OBJETS

1 729 PHOTOGRAPHIES

1 067 LIVRES RARES

135 ŒUVRES D'ART

30 000 AFFICHES, ESTAMPES ET CARTES POSTALES

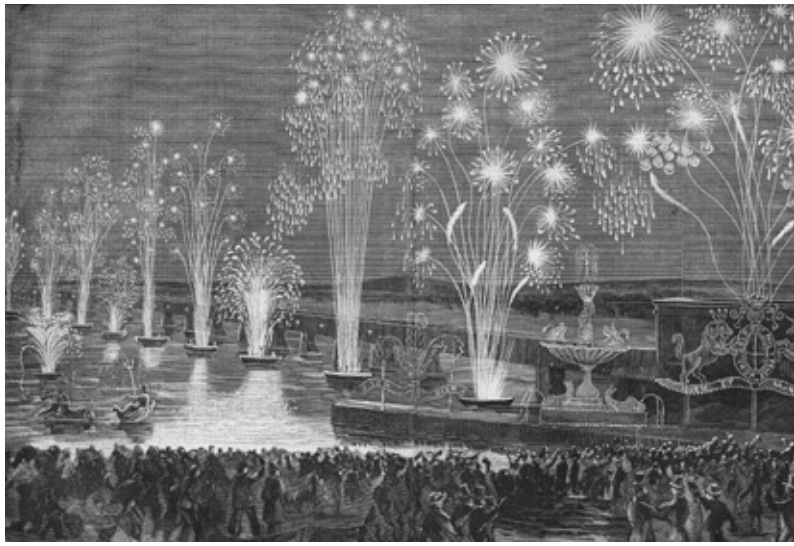
CES GRANDS *ÉVÉNEMENTS* QUI ONT FORGÉ MONTRÉAL

Expo 67, l'inauguration du pont Victoria ou encore les Jeux olympiques de 1976 font partie des événements dont on se souvient, ici comme dans le reste du pays. Les prouesses réalisées à Montréal, qu'elles soient architecturales, techniques ou sportives, ont autant marqué les esprits qu'elles ont façonné le paysage montréalais, laissant en héritage quelques emblèmes.

EXPO 67, UNE DES PLUS GRANDES EXPOSITIONS UNIVERSELLES DE L'HISTOIRE

Réunissant plus de 62 pays et 50 millions de visiteurs, l'exposition universelle de 1967 a offert, à Montréal et au Québec entier, une ouverture sur le monde sans précédent ! Tout comme la Biosphère de Buckminster Fuller, l'œuvre monumentale d'Alexander Calder ou encore le parc d'attractions La Ronde, certains édifices construits pour l'occasion sont aujourd'hui des symboles phares de la ville.

Délibérément inspiré de l'Arbre des Canadiens, l'**Arbre des Montréalais** fait dialoguer le passé et le présent. D'un côté, l'arbre présente des témoins matériels d'Expo 67. De l'autre, il brosse un portrait des Montréalais tout en racontant leur histoire et en célébrant la diversité culturelle de cette ville unique.



Grande finale des feux d'artifice en l'honneur du Prince de Galles et de l'achèvement du Pont Victoria, Montréal, Canada-Est, Harper's Weekly, 1er septembre 1860
Illustration : G. A. Lilliendahl
Collection Pointe-à-Callière

L'INAUGURATION DE « LA HUITIÈME MERVEILLE DU MONDE »

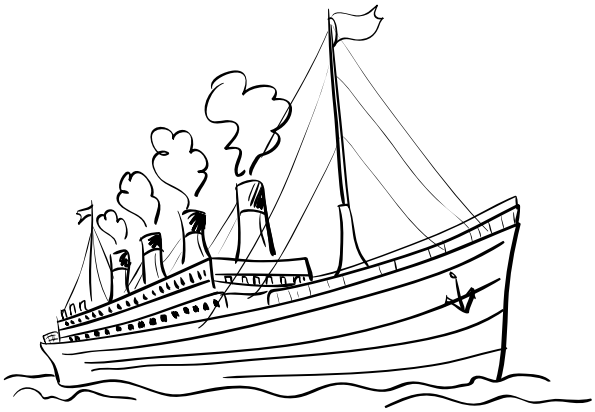
Débutée en 1854, la construction de cette immense structure en acier, l'un des plus longs ponts ferroviaires au monde, mobilisa 3000 ouvriers durant cinq années. Le 25 août 1860, la finale des feux d'artifice célèbre de façon grandiose l'inauguration du pont Victoria par le prince de Galles. Depuis, les célébrations font partie de l'ADN de la ville !

D'AMATEURS À PROFESSIONNELS : LES JEUX OLYMPIQUES DE 1976

En 1807, des marchands montréalais d'origine écossaise fondent le premier club sportif du Canada : le Montréal Curling Club. Au courant du 19e siècle, les clubs se multiplient et les premières compétitions voient le jour. En accueillant les Jeux olympiques de 1976, Montréal affirme haut et fort sa fibre sportive : comme un phare dans la ville, elle orne son stade olympique de la plus haute tour inclinée au monde.

Torche olympique / Collection Pointe-à-Callière

UNE VILLE AU DÉVELOPPEMENT *FULGURANT*



Transport, navigation, télécommunications, finance… Au fil des époques, les évolutions techniques et technologiques dans ces divers domaines ont radicalement changé le visage de la ville.

À BON PORT

Construit en 1830, le port est un acteur clé de l'histoire de Montréal. Durant la seconde moitié du 19e siècle, il est déjà le plus important du Canada avant de devenir, au début du 20e, le plus grand port céréalier d'Amérique du Nord. Outre les marchandises, le port a aussi accueilli des millions d'immigrants, et tout autant de voyageurs.

À PIED, À CHEVAL, EN VOITURE…

Du cheval jusqu'à l'arrivée du métro en 1966, en passant par le tramway électrique puis l'automobile, le transport urbain a connu toute une évolution depuis le 19e siècle ! Aujourd'hui, les préoccupations environnementales font du transport en commun et du transport actif, comme la marche et le vélo, des modes de déplacement privilégiés.

RESTEZ EN LIGNE

À la fin du 19e siècle, poteaux et fils électriques envahissent le paysage. Plus tard, les téléphones se répandent dans les chaumières. Dans les dernières décennies du 20e siècle, l'arrivée des télécommunications sans fil vient bouleverser les habitudes, si bien que, près de 100 ans après son entrée dans nos maisons, le téléphone à cadran est devenu un objet de curiosité !

MONTRÉAL MILITAIRE

Même si elle n'a jamais été bombardée, Montréal a néanmoins une histoire militaire à raconter. Sa position stratégique, son accès aux Grands Lacs et à l'Ouest canadien, lui confèrent dès le 17e siècle des fonctions liées aux communications, au ravitaillement et au transport des troupes. Au 20e siècle, elle assume un rôle de centre de production de matériel militaire au Canada lors des deux guerres mondiales.

BANQUES ET PRESTIGE

De 1850 jusqu'au début des années 1960, le Vieux-Montréal était le siège des plus grandes institutions financières au pays. La rue Saint-Jacques était alors la *Wall Street* du Canada. La Banque de Montréal, qui est la première banque canadienne, s'y installe dès 1819, soit deux ans après sa création.

LE MONTRÉAL COMMERÇANT

Du magasin général aux grands magasins

Jusqu'à la fin du 19e siècle, les marchés publics sont la source d'approvisionnement pour les produits alimentaires frais alors que les magasins généraux, puis les épiceries de quartier, offrent les autres biens nécessaires à la population. En 1937, Sam Steinberg crée une véritable révolution en proposant, pour la première fois, le libre-service : un premier pas vers le supermarché moderne !

Le commerçant Henry Morgan ouvre le premier grand magasin de la métropole, qu'il déménage rue Sainte-Catherine en 1891, avant que de nombreux commerçants lui emboitent le pas. Après Carsley, Scroogie, Murphy, Ogilvy, Hamilton, Goodwin…, Dupuis Frères, le premier « magasin à rayons » canadien français voit le jour en 1868.

POINTE-À-CALLIÈRE, 30 ANS D'HISTOIRES
UN *MUSÉE* ET SA VILLE

Inauguré en 1992 dans le cadre des célébrations du 350e anniversaire de la métropole, Pointe-à-Callière, Cité d'archéologie et d'histoire de Montréal, a pour mandat de conserver et de mettre en valeur le patrimoine archéologique et historique de Montréal. Sa mission : faire connaître et aimer cette ville unique.

Au cours des trente dernières années, les préoccupations citoyennes, les habitudes de vie et de consommation des Montréalais ont grandement évolué. Aussi, le Musée rassemble et des collections s'imprégnant des tendances, du patrimoine et des enjeux de société contemporains. Elles ne cessent de s'enrichir afin de pouvoir témoigner du Montréal d'hier et d'aujourd'hui aux générations futures.

Collectionneurs et institutions muséales reconnaissent Pointe-à-Callière comme un lieu de conservation de la mémoire.

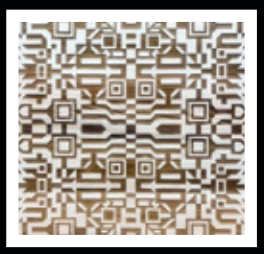
POINTE-À-CALLIÈRE EN CHIFFRES

10 000 000
DE VISITEURS
AYANT FRANCHI LA PORTE D'ACCUEIL DU MUSÉE DEPUIS SON OUVERTURE EN 1992.

PLUS DE
500 000
ÉLÈVES
ACCUEILLIS DEPUIS 1992. NOMBRE DE DÉCOUVERTES : INCALCULABLE!

PLUS DE
1 000 000
D'ARTEFACTS
MIS AU JOUR PAR LES ÉQUIPES DU MUSÉE.

40 000
PIÈCES
ACQUISES DEPUIS 1992.



Lot #XI - Front de la Rivière Désert, 2018
Caroline Monnet
Pyrogravure sur bois

Buste en plâtre de Paul de Chomedey, sieur de Maisonneuve, par le réputé sculpteur québécois Alfred Laliberté (1878-1953). Première œuvre acquise par Pointe-à-Callière en 1992.

PLUS DE
150
ÉLÉMENTS INTERACTIFS
ET TECHNOLOGIQUESQUI FONT VIVRE DES EXPÉRIENCES MÉMORABLES À TRAVERS LA CITÉ !

73
PUBLICATIONS
SUR L'HISTOIRE ET L'ARCHÉOLOGIE PRODUITES PAR POINTE-À-CALLIÈRE.

4
SPECTACLES MULTIMÉDIAS
QUI ONT PLONGÉ LES SPECTATEURS AU CŒUR DE L'HISTOIRE DE MONTRÉAL.

90
EXPOSITIONS TEMPORAIRES
DONT LA PLUS VISITÉE, *REINES D'ÉGYPTE*, A ATTIRÉ PLUS DE 300 000 VISITEURS EN 2018. UN RECORD !

16
EXPOSITIONS EN ITINÉRANCE
AUX QUATRE COINS DU MONDE.

7
PAVILLONS
ÉRIGÉS AU-DESSUS DE SITES HISTORIQUES OU PATRIMONIAUX RECONNUS.

Photos intérieures : Caroline Thibault